



ביכורי העתים

מחול | תאטרון | מוזיקה | תנועה סומטית | אמנות | קהילה

2027-2026



מחול

בית ספר מקצועי למחול המיועד לכל הגיליים ומציע פעילות עשירה ומגוונת שמותאמת להתפתחות האישית של התלמידות והתלמידים ולהתמקצעות הדרגתית בתחום המחול. תהליך הקבלה לבית הספר כרוך בחוות דעת מקצועית של מנהלת התחום.

ילדות וילדים

מחול יצירתי - גילי 4-5 | סיון קישון | יום א' או יום ד' | 16:30 17:15
הכנה לרמה 1 - גילי 5-6 | סיון קישון | יום א' או יום ד' | 17:15 18:00
רמה 1 - כיתות ב'-ג' | קלאסי - סיון קישון | גיאז - נעמה תבורי | ימים א', ד' | 16:45 19:00
רמה 2 - ג'-ה' | קלאסי - נטלי בורנשטיין | גיאז - נעמה תבורי | ימים א', ד' | 16:15 19:15
רמה 2 - ג'-ה' | פילאטיס/חיזוק הגוף - יובל ששון | יום ד' | 15:15-16:00 | 19:30-20:15
רמה 3 - כיתות ה'-ז' | קלאסי - נטלי בורנשטיין | מודרני - אלני חטצידיקי | ימים א', ד' | 16:30 20:00

נוער

רמה 4 - כיתות ז'-ט' | קלאסי | פוינט | אופי - יקטרינה ברכוב | מודרני - דפנה דודוביץ', אלני חטצידיקי | יום א' 16:30 20:15 | יום ג' 16:30 20:15 | יום ד' 16:30 19:30 |
רמה 5 - כיתות ט'-י' | קלאסי - נינה גרשמן, נטלי בורנשטיין | פוינט - נטלי בורנשטיין | אופי - יקטרינה ברכוב | מודרני - נעמי פרלוב, אלני חטצידיקי | רפרטואר מודרני - דפנה דודוביץ' | רפרטואר של מסלול להכשרת הרקדנים | יום א' 16:30 21:30 | יום ג' 16:30 21:20 | יום ה' 16:30 20:30 |
אנסמבל רקדנים רמה 6 - כיתות י'-יב' | קלאסי - נינה גרשמן, נטלי בורנשטיין | פוינט - נטלי בורנשטיין | אופי - יקטרינה ברכוב | מודרני - נעמי פרלוב, אלני חטצידיקי | רפרטואר מודרני - דפנה דודוביץ' | רפרטואר של מסלול להכשרת הרקדנים | יום א' 16:30 21:30 | יום ג' 16:30 21:20 | יום ה' 16:30 20:30 |



היפ הופ

כיתות ג'-ד' | יום ג' | 16:00 15:00 | עומרי משה

כיתות ה' | יום ג' | 17:45-16:15 | עומרי משה

להקה | יום ג' | 19:30-18:00 | עומרי משה

כיתות ו'-ז' | יום ב' | 17:00-16:00 | באתו מלקו

יום ה' | 17:00-16:00 | אוהד צוברי

כיתות ו'-ח' | יום ב' | 18:15-17:00 | באתו מלקו

יום ה' | 18:15-17:00 | אוהד צוברי

כיתות ח'-י"ב | יום ב' | 19:45-18:15 | באתו מלקו

יום ה' | 19:45-18:15 | אוהד צוברי

המסלול להכשרת רקדנים ורקדניות

המסלול פועל משנת 2008 ומיועד לרקדנים ולרקדניות

בגילי 18 21. מטרתו להכשיר רקדנים ורקדניות

כדי שיוכלו להשתלב בעולם המחול המקצועי.

מסלול תחרותי מקצועי

כיתות ז'-ט' | יום ה'

18:00 16:30 | בלט קלאסי - נטלי בורנשטיין

19:30 18:00 | מודרני - אלני חטציידקי

בלעדי לביכורי העתים!

מסלול "רוקדים רפרטואר"

פרויקט מצוינות לנוער בשיתוף פעולה

עם המסלול להכשרת רקדנים

כיתות ט'-יב' | יום ג'

18:00 16:30 | בלט קלאסי - נינה גרשמן

19:40 18:10 | רפרטואר מודרני - מסלול

להכשרת רקדנים 19:50 21:20 |

שיעור מודרני - נעמי פרלוב

הכנה לרקדנית או לרקדן מצטיין

בבלט קלאסי

כיתות ט'-י"ב | נינה גרשמן | יום ד' | 19:30-16:30

ברייקדאנס | לאון קרביץ

כיתות ב'-ג' | יום ה' | 17:30 16:30

כיתות ד'-ו' | יום ה' | 16:30 15:30

כיתות ז'-י"א | יום ה' | 19:30 17:30

פונקציונלי

כיתות ג'-ה' | פילאטיס/חיזוק גוף- יובל ששון |

יום ד' | 20:15-19:30 | 16:00-15:15

נוער צעיר (כיתות ה'-ז') | יום ב' | 18:15 17:15

יום ה' | 17:00-16:00

נוער בוגר (כיתות ח'-י"ב) | יום ה' | 18:15-17:15

מחול מודרני | נעמה תבורי

כיתות ו'-ח' | ימים ב', ה' | 19:15 18:00

כיתות ט'-י"ב | ימים ב', ה' | 17:45 16:30

בלט קלאסי מתחילים | רומי אלון

כיתות ה'-ז' | יום ב' | 18:00-16:30

פילאטיס כיתות ה'-ז' | יום ב' | 19:15-18:15

כיתות ח'-ט' | יום ב' | 19:30-18:00

מחול הודי | איילה לב

מתחילים | יום ב' | 19:15 18:00

מתקדמים | יום ב' | 21:00 19:15



תאטרון

בית ספר מקצועי לתאטרון שמיועד לכל הגילים ומציע לימודי משחק ברמה גבוהה. דוגל בשאיפה למצוינות, מעודד התפתחות אישית ואהבה לעולם הבימה. צוות המורים של בית הספר מורכב מיוצרים, משחקנים ומבמאים פעילים.

ילדים וילדות

ביכוג'וניור

כיתות א'-ב' | דורים נמני | יום ב' | 17:00-16:15

כיתות ג'-ד' | דורים נמני | יום ב' | 18:00-17:00

משחק מול מצלמה

כיתות ה'-ו' | נטע עמנואל | יום ה' | 19:00-16:30

תאטרון

כיתות ה'-ו' | יורן דויד | יום ב' | 18:45-16:15

משחקי תאטרון - חוג ייעודי לילדים ולילדות עם צרכים מיוחדים

כיתות ג'-ה' | נטע ספורן | יום ג' | 17:15-16:30

כיתות ו'-ח' | נטע ספורן | יום ג' | 18:20-17:30

נוער

כיתות ז'-י"ב

תאטרון נוער | יורן דויד | יום ב' | 21:00-19:00

טכניקה | רוני גולדפיין | יום ה' | 19:00-17:00

כיתות ט'-י"ב

משחק מול מצלמה | נטע עמנואל | יום ה' | 20:15-19:15

* שיעורי תאטרון לנוער מתקיימים פעמיים בשבוע



בוגרים

אנסמבל מקצועי

יום ד' | 19:00 22:00

אימפרו 18+

תאיר שויקה | יום א' | 19:00 22:00

מסלול מחזות זמר לנוער

כיתות ו'-י"ב

קבוצה צעירה

שירה ומשחק | רינה רעים | יום ה' | 19:15-16:45

ריקוד | נעמה תבורי | יום ה' | 21:00 19:30

קבוצה בוגרת

משחק | רינה רעים | יום ד' | 19:30 17:00

שירה | רינה רעים | יום א' | 19:15-17:15

ריקוד | נעמה תבורי | יום א' | 21:00-19:30

מוזיקה

השיעורים במרכז מעודדים פיתוח יכולות מוזיקליות, חוש קצב, יצירתיות ומקנים כלים מקצועיים שמאפשרים לתלמידים ולתלמידות להמשיך בתהליך התפתחותם בתחום.

מוזיקה לגיל הרך

החל מחודש אוקטובר

פסנתר

ילדים ונוער (+6) קלאסי | גל גרבי | יום א' | 19:00-14:00 | יום ג' | 18:00-14:00
ילדים ונוער (+10) מוזיקה קלה | מילטון מיכאלי | יום ב' | 18:00-14:00 | יום ד' | 19:30-14:00
בוגרים (+18) | ולריה רינגבידץ' | ימים ב'-ה' | 14:00-9:00 | גל גרבי | ימים א', ג' | 14:00-10:30

מקהלות והרכבים

מקהלת ילדים (9-12) | אחוה קצין | יום ב' | 16:00-16:45 | תיאוריה | 18:30-17:00 חזרה החל מאוקטובר
חלילית לימוד קבוצתי כיתות א'-ב' | נטע אירמאי | יום ג' | 17:45-17:00
הרכב מתחילים כיתות ד'-ו' | דותן ירדן | יום א' | 16:15-15:15 החל מאוקטובר
הרכב פופ-רוק כיתות ז'-י' | דותן ירדן | יום א' | 18:00-16:30 החל מאוקטובר
הרכב סקסופונים (+18) | דותן ירדן | יום ה' | 15:30-14:00 החל מאוקטובר
הרכב כלי הקשה (+18) | לירון מיוחס | יום א' | 21:30-20:00 החל מאוקטובר

כלי נשיפה

חליל צד (+9) | נעמי פרנקל | יום א' | 19:30-14:00
חלילית לימוד קבוצתי כיתות א'-ב' | נטע אירמאי | יום ג' | 17:45-17:00
חלילית לימוד פרטני כיתות ג' ומעלה | נטע אירמאי | יום ג' | 18:30-14:30 | יום ה' | 19:00-16:30
סקסופון/קלרינט כיתות ג' ומעלה | רז כרמל | יום ב' | 19:00-14:00
חליל צד (+18) | נעמי פרנקל | יום א' | 14:00-12:00
סקסופון/קלרינט (+18) | רז כרמל | יום ב' | 14:00-11:00
הרכב סקסופונים (+18) | דותן ירדן | יום ה' | 15:30-14:00 החל מאוקטובר

גיטרה ובס

ילדים (+9) | תום ליבל | יום ב' | 19:30-14:00
ילדים (+9) | תום ליבל | יום ד' | 19:30-14:00

כלי הקשה

ילדים ונוער כיתות ג' ומעלה | לירון מיוחס | יום א' | 20:00-17:00 החל מאוקטובר
הרכב כלי הקשה (+18) | לירון מיוחס | יום א' | 21:30-20:00 החל מאוקטובר

תופים

ילדים (+9) | רענן שני | יום ה' | 19:30-14:00
בוגרים (+18) | רענן שני | יום ה' | 14:00-10:00

תיאוריה

תיאוריה א | דותן ירדן | יום ה' | 16:15-15:30
תיאוריה ב | דותן ירדן | יום ה' | 17:00-16:15

פיתוח קול

11+ | אחוה קצין | יום ב' | 16:00-14:00 | 18:30-20:00

11+ | מרוה לוזי קורן | יום ה' | 19:00-14:00

בוגרים (18+) | מרוה לוזי קורן | יום ה' | 14:00-10:00

כלי קשת

צילו ילדים ונוער כיתות ב' ומעלה נטע אידמאי | יום ג' | 19:00-14:00

יום ה' | 19:00-16:30

הסטודיו לתנועה סומטית

הסטודיו הסומטי בביכורי העתים הוא מרחב לתנועה מודעת, איכותית ומקצועית, המשלב בין עולם התנועה, המחול והפיזיותרפיה. אנו מאמינים שתנועה היא הרבה יותר מאימון- היא דרך לפתח כוח, גמישות, יציבות, קואורדינציה והיכרות עמוקה עם הגוף. בכל שיעור מושם דגש על איכות התנועה, הקשבה לגוף והתאמה ליכולת האישית של כל משתתף ומשתתפת. הסטודיו כולל מגוון שיעורים כגון יוגה, פילאטיס מזרן, בודי קונדישנינג ועוד, בהרשמה בפלטפורמת האירועים- coing.co/tlvitim_community_Somatic_Studio



אימונים פונקציונליים

נוער צעיר (כיתות ה-ז') | לוסינדה זסטרוקי | יום ב' | 18:15-17:15 | יום ה' | 17:00-16:00

נוער בוגר (כיתות ח'-י"ב) | לוסינדה זסטרוקי | יום ה' | 18:15-17:15

אימוני חיזוק לנוער- בלט

כיתות ו-ז' | לוסינדה זסטרוקי | יום ב' | 19:15-18:15

אימון חיזוק למבוגרים

שירה בן אוריאל, גלי מטיס | יום א' | 12:00-11:00 | יום ד' | 13:00-12:00

פילאטיס מזרן לבוגרים- הורי החוגים

שירה בן אוריאל | יום א' | 17:00-18:00

הסטודיו לאמנות

הסטודיו לאמנות כולל מגוון סדנאות חצי שנתיות מהגיל הרך עד גיל 18+, במגוון תחומי היצירה והאמנות הפלסטית- איור, ציור במגוון טכניקות, פיסול, עבודה עם טקסטיל, קולאז', בובנאות, נגרות ועוד.
פרטים והרשמה לסדנאות השונות ניתן למצוא באתר העירוני ובפרסומים השוטפים של המרכז.
למידע נוסף ניתן לפנות גם במייל: ruth_b@mail.tel-aviv.gov.il

קהילה

מרכז ביכורי העתים הוא בית לכולן ולכולם: לאמנים וליוצרות, לרקדנים ולשחקניות, ליזמיות ולחובבי התרבות, לשכנים ולתושבות, לנוער, לילדים, לאזרחים ותיקים, לבעלות צרכים תרבותיים ולבעלי צרכים מיוחדים.
המרכז מקיים מגוון שיעורים, סדנאות, מופעים ופעילויות קהילה לאורך השנה- אירועי 'שבשבת' (מופעי מחול לכל המשפחה), פסטיבל יעננים' בחנוכה וימחול לחופש הגדול, בקיץ, אירועי 'שבת בפיגימה', הרצאות, סדנאות וכנסים.



אופן התשלום וההרשמה:

את התשלום השנתי ניתן לשלם עד 10 תשלומים בכרטיס אשראי או בשקים דחויים

* מספר המקומות מוגבל, עדיפות תינתן למקדימות ולמקדימים להירשם!

ביטול השתתפות:

ביטול השתתפות או הפסקה ייעשו בדוא"ל בלבד על-פי נהלי עיריית תל-אביב-יפו במקרה של ביטול או הפסקת לימודים - ינוכו 10% מהסכום להחזר (הסכום ששולם בניכוי תקופת ההשתתפות) מינימום 50 ₪ ולכל היותר 100 ₪ במקרה של פעילות שאינה מתקיימת או מופסקת מסיבות התלויות במרכז, יוחזר למשתתף מלוא התשלום על פעילות זו החל ב-31 מרץ 2027 לא יתקבלו בקשות לביטול ולא יינתן החזר כספי היעדרות: אין המרכז מחזיר שכר לימוד עקב אי השתתפות בשיעורים בודדים או רצופים

הנחות:

על-פי תקנות המרכזים הקהילתיים (פרטים במזכירות המרכז)
הנחות אלה לא חלות על קורסים מקצועיים, סדנות וקורסי קיץ

מידע כללי:

פתיחת כל קורס מותנית במספר מינימלי של משתתפים ומשתתפות. המרכז שומר לעצמו את הזכות לבצע שינויים, לרבות במערכת השעות ובהרכב המורים - בהתאם לאילוצים

כתובת: מגדל לנדמארק הצפוני, רח' לאונרדו דה וינצ'י 2 | טלפון: 073-3844080

פקס: 03-6910425 | דוא"ל: bikuryhaitim@mail.tel-aviv.gov.il

אתר ביכורי העתים: www.tlvitim.co.il

מרכז ביכורי העתים | bikureihaitim ©

דיגיטל שלי < חוגים, ספרייה ופנאי



צוות מרכז ביכורי העיתים

מנהלת מרכז ביכורי העיתים: **לור דליון פז** | paz_l@mail.tel-aviv.gov.il
מנהלת תחום מחול: **נינה גרשמן** | gershman.nina.tlvitim@gmail.com
מנהלת תחום תאטרון: **רוני גולדפיין** | goldfine_r@mail.tel-aviv.gov.il
מנהלת קהילה, אמנות ותרבות: **רות בארלי** | ruth_b@mail.tel-aviv.gov.il
מנהלת תחום מוזיקה: **דפנה יצחקי**
מנהלת הסטודיו לתנועה סומטית: **טל בנארי** | talebenari@gmail.com
מזכירות המרכז: **קרין בכר, ציפי בירן, אריאלה אזולאי**
bikuryhaitim@mail.tel-aviv.gov.il
מנהלי תפעול ופרויקטים: **תומר פיפשקוביץ, יובל סוכובולסקי**
עובד משק ותחזוקה: **משה אשכנזי**
מנהלת שיווק וסושיאל: **כרמל גילן** | carmel.gilan@gmail.com
המסלול להכשרת רקדנים | masloltelaviv@gmail.com
מנהלים אמנותיים: **אופיר דגן, ניב מרינברג** | מנהלת אדמיניסטרטיבית: **ליאורה בזרנו פורת**
מפיקה: **ענת בהר**

השתלבות והכלה בחוגים של נשים ואנשים עם מוגבלות

בשבע השנים האחרונות מפעיל מנהל קהילה, תרבות וספורט את תחום השתלבות והכלה של נשים ואנשים עם מוגבלות, שמטרתו לייצר מענים חדשים ולהנגיש את הקיימים, ובכך לאפשר לכל אחת ואחד, בכל גילי, השתתפות מלאה ושוויונית בכל הפעילויות והאירועים.



אנו במרכז ביכורי העתים פועלות ופועלים להתאמת תכנים, שיעורים ופעילויות לכולם ולכולן. גם השנה, באמצעות התכנית "משתלבים בחוגים", ילדים וילדות עם מוגבלות יוכלו להשתתף בחלק משיעורי המרכז באחד מהאופנים האלה: עם משלב או משלבת מטעמנו | ללא משלב או משלבת | בחוג ייעודי בקבוצה קטנה לילדים וילדות עם מוגבלות.

גם השנה נקיים חוג תאטרון ייעודי לילדים וילדות מבית "מקומות שמורים" - חוג ימשחקי תאטרון לילדים/ות עם צרכים מיוחדים המציע חוויה ייחודית ונגישה ללימוד יסודות התאטרון. החוג מעניק לילדים הזדמנות להשתייך לקבוצה שבה הם יכולים להיות בדיוק מי שהם, לפתח כישורים חברתיים וליצור קשרים משמעותיים באמצעות משחק, דמיון ותאטרון (בהנחיית נטע ספורן)

למידע נוסף והתייעצות לגבי השתלבות ילךך באמצעות התכנית, אפשר ליצור קשר עם רכזת ההשתלבות וההכלה האגפית טל קמחי, בדוא"ל kimchy.t@gmail.tel-aviv.gov.il או בטלפון 052-6894302



עשור של קהילה של נשים ושל אנשים

לפני עשר שנים הוקם מנהל קהילה, תרבות וספורט ויצא לדרך מתוך אמונה פשוטה אך עמוקה, שעיד חזקה נבנית מקהילות בעלות חוסן, שיוצרות ויוצקות משמעות לתוך חייהם כאן, בעיר ובמדינה. מתוך אמונה זו פעלנו כדי להעמיק את החיבור בין אנשים, בין שכנים ושכנות, בין דורות ובין תרבויות. חשוב היה לנו לתרום ליצירת עיר שבה כל אחת ואחד מרגישים שייכים, משמעותיים ובעלי יכולת להשפיע.

בשנים הללו זכינו להיות שותפים למסע מרגש של עשייה. הקמנו קהילות חדשות וחיוזקנו קהילות ותיקות, פתחנו מרכזים קהילתיים חדשים וחידשנו מרכזים קיימים, הרחבנו את המענים לתושבות ולתושבים, ופיתחנו שותפויות שחיברו בין העירייה לתושבים לבין ארגוני החברה האזרחית והקהילה העסקית. לאורך השנים פעלנו על פי הערכים שבהם אנו מאמינים: יצירת קהילה עם משמעות, מעורבות חברתית, אחריות הדדית, רגישות, דמוקרטיה, מנהיגות, סובלנות וסולידריות. ערכים אלה לא נשארו על הנייר, הם באו לידי ביטוי באלפי יוזמות, במפגשים, בהתנדבות, בהובלת תהליכים קהילתיים ובחיוזק החוסן החברתי של העיר.

השנה האחרונה הזכירה לכולנו עד כמה הקהילה היא מקור הכוח הגדול ביותר שלנו. במהלך מלחמת "שאגת הארי" התגלו במלוא עוצמתם רוח ההתנדבות, הערבות ההדדית והמחויבות של עובדות ועובדי המנהל, מנהלי המרכזים, המתנדבות והמתנדבים ורבים ורבות מהתושבים שנרתמו לסייע זה לזו. גם ברגעים של אי-ודאות פעלנו להוות כתובת, להעניק תמיכה, ללוות משפחות, להפעיל מסגרות קהילתיות ולחזק את תחושת הביטחון והשייכות. ברגעי המבחן התברר שוב כי קהילה אינה מבנה, רחוב או שכונה. קהילה היא האנשים שבחרים להיות שם זה עבור זו. וזו נבנית באמצעות מפגשים חוויתיים משותפים והזדמנויות לצמיחה אישית וחברתית.

מתוך תפיסה זו אנו פותחים גם את שנת הפעילות הקרובה. מגוון החוגים, הפעילויות והמסגרות שמוצעים לכן ולכם אינם רק הזדמנויות לפנאי ולהנאה, אלא מרחב לצמיחה, ללמידה, למפגש ולהיות חלק מקהילה. באולמות המחול נלמד על שיתוף פעולה, על התמדה ואודות ביטוי עצמי. במגרשי הספורט נחנך להוגנות, לכבוד הדדי, לעבודת צוות ולהתמודדות עם אתגרים. במוזיקה ובאמנויות הבמה ניצור שפה שמחברת בין אנשים ומאפשרת יצירתיות, הקשבה וסובלנות. בתנועות ובמרכזי הנוער, ובמסגרות החינוך הבלתי פורמלי הנוספות נטפח מנהיגות צעירה, אחריות אישית וחברתית, יוזמה והתנדבות.

עבורנו, חוגים, תרבות, ספורט, מוזיקה ואמנויות, אינם רק פעילויות פנאי. הם כלים חינוכיים וקהילתיים רבי עוצמה, שבאמצעותם אנו מטפחים ערכים של מצוינות אישית ואחריות חברתית, ערבות הדדית ודמוקרטיה, שוויון הזדמנויות והכלה, סובלנות ורגישות לאחר. בכל שיעור, בכל אימון, בכל חזרה ובכל מפגש נוצרים קשרים אנושיים, נרקמות חברויות ובכך נבנית קהילה. אני מזמינה אתכם ואתכן להיות חלק מהעשייה, מהלמידה ומהמפגש האנושי שהופכים את העיר שלנו לבית.

בנימה אישית, בקרוב אסיים את תפקידי כמנהלת מנהל קהילה, תרבות וספורט. הייתה לי הזכות והעונג להקים ולהוביל את המנהל בתקופות שגרה ובחירום. זכיתי לראות את המנהל בתהליך התהוותו והשפעתו על עיצוב חיי התושבים בקהילותיהם. ברצוני לומר תודה ענקית לכל עובדי ועובדות המנהל ותודה לתושבות ולתושבים שהיו שותפים מרכזיים לאורך כל הדרך.

שנה טובה לכולכן ולכולכם

רונית פרבר
מנהלת מנהל קהילה, תרבות וספורט



תושבות ותושבים יקרים,

גם בתקופה המדאיגה שאנו חיים בה, נראה שחיי הקהילה בעיר תל-אביב-יפו תוססים מאי פעם. אחד המראות היפים בעירנו הוא מראה המרחב הציבורי העירוני הומה ושוקק תושבים ותושבות. אין מחזה מרגש יותר מלפגוש משפחות ויחידים, ילדות וילדים, נערות ונערים, צעירות וצעירים, אזרחיות ואזרחים ותיקים, אנשים שפציעתם נראית ואחרים שמוגבלותם נסתרת מעין - גודשים את מרכזי הקהילה והספורט, משתתפים בחוגים, בסדנות, בהרצאות, בחגיגות ובהתכנסויות.

קהילת התושבות והתושבים שלנו היא המנוע החברתי של העיר בשגרה, וביתר שאת, זו שמבטיחה את תפקודה של העיר גם בשעת משבר. חוסנה של העיר תל-אביב-יפו, האנרגיה בה והחיוניות שלה, נשענים על הקשרים המתקיימים בין איש ואישה לשכניהם, ובין התושבות והתושבים למרחב הציבורי המשותף לכולנו. בעיר שלנו, המגוון האנושי והפתיחות לשוני, הם מקור לעושר תרבותי, ללכידות חברתית, לערבות ההדדית, לאיכות חיים, ליצירתיות ולחדשנות, לכוון כלכלי. אלה הם בדיוק המרכיבים הבונים חוסן עירוני ועורף איתן.

במסגרת החזון העירוני להעצמת הקהילה, מנהל קהילה מסייע לטפח את הקשרים הקהילתיים המקומיים הקיימים ולחזק אותם. רשת המרכזים העירוניים, הפרושה בכל רחבי העיר, משמשת עוגן ובית, מספקת מגוון אירועים, חוגים, שירותים ומענים באיכות ללא פשרות. מנהל קהילה משקיע בטיפוח נוער מעורב, ערכי ומשפיע, כזה שיישא על כתפיו את מנהיגות המחר; פועל להכלה ולשילוב ילדות וילדים ומשפחות עם מוגבלות ולהנגשת כל פעילויות העירוניות לצרכיהם; יוצר קהילה תומכת של אזרחיות ואזרחים ותיקים המסייעת להפגת בידוד; מקדם שיח דמוקרטי מכיל ומשתף, המעודד מעורבות אזרחית פעילה; מחזק את הזהות השכונתית באמצעות חיבור למורשת הייחודית של כל רובע; תורם להגברת השקיפות בתהליכים ציבוריים ולביסוס האמון באמצעות כלים מתקדמים של טכנולוגיה ובינה מלאכותית.

בשנים האחרונות ניצבים בפני מנהל קהילה אתגרים חדשים ומרובים, הקשורים במישורין לתקופה המורכבת שחוה המדינה, החברה הישראלית וגם העיר שלנו, ובראשם מוכנות עצימה לחירום ולתרחישים משתנים. מנהל קהילה מספק תמיכה לקהילה הגדולה של משרתות ומשרתי המילואים ומשפחותיהם, מעמיד ליווי ייעודי ורגיש לפצעים ולפצועות ולבני משפחותיהם בתהליך השיקום והחזרה לקהילה, ומנגיש תוכן איכותי בתחומי התרבות, הספורט והפנאי ככלים לחיזוק הגוף והנפש.

אין ספק שעל אף התקופה המדאיגה שאנו חיים בה, חיי הקהילה בתל-אביב-יפו תוססים מאי פעם! אני מזמין את כולכם להצטרף ומאחל לכולנו שנת פעילות מוצלחת.

רון חולדאי
ראש עיריית תל-אביב-יפו